



APEM

Association des
professionnels de
l'édition musicale[Rentrée 2015](#) | [Version en ligne](#) | [S'abonner](#) | [Faire suivre](#)

L'éditeur ÉLECTRONIQUE

SOMMAIRE DES SUJETS

[Inscription aux formations 2015-2016](#)[L'APEM veille à la défense de vos intérêts](#)[Retour sur l'Assemblée générale annuelle](#)[Formations et activités d'autres](#)[organismes](#)[Évènements à venir](#)

INSCRIPTION AUX FORMATIONS 2015-2016 ▾

Dévoilement du programme de formation 2015-2016 de l'APEM

Cette année l'APEM propose sept formations de sept heures, toutes reconnues par Emploi Québec et dont six sont également reconnues par le Barreau du Québec. Les formations se dérouleront du 13 octobre 2015 au 11 février 2016 avec les formateurs suivants : Me Stéphane Gilker, Daniel Lafrance, David Murphy, Me Jean-Philippe Rocheleau et Denis Wolff. Pour la première fois cette année, une évaluation traitant des six premières formations donnera droit à une certification de l'APEM. La dernière formation, donnée en collaboration avec l'ADISQ, traitera de l'édition musicale à l'ère numérique et à l'international.

Visitez notre site web pour consulter [l'horaire des formations](#) et vous inscrire via le [formulaire d'inscription](#).

Un tarif spécial est en vigueur, jusqu'au 14 septembre, pour les participants à toutes les formations.

Pour toutes questions, n'hésitez pas à communiquer avec Janie Thibault par courriel : jthibault@apem.ca ou par téléphone 514-525-0460 poste 2.

L'APEM VEILLE À LA DÉFENSE DE VOS INTÉRÊTS ▾

Implication de l'APEM dans les dossiers suivants:

CRTC

Le CRTC a récemment publié un avis de consultation afin d'examiner le cadre réglementaire relatif à la musique vocale de langue française (MVF) applicable au secteur de la radio commerciale de langue française. L'APEM discute avec les membres de la Coalition des ayants droits musicaux sur Internet (la CAMI = ADISQ, APEM ARTISTI, GMMQ, SODRAC, SOCAN, SOPROQ SPACQ UDA) afin de déterminer la meilleure stratégie pour appuyer la musique francophone, notamment via le respect des quotas à la radio. Nous avons jusqu'au 14 septembre afin de soumettre nos commentaires au CRTC et les audiences auront lieu le 16 novembre à Québec.

[Consultez l'avis publié par le CRTC](#)

Élections fédérales : mobilisation du milieu

La Coalition pour une politique musicale canadienne, dont l'APEM fait partie, a produit un document de revendications destiné aux partis politiques dans le cadre des élections fédérales du 19 octobre 2015. Des représentations auprès des partis politiques sont prévues jusqu'aux élections afin de transmettre ces positions clés demandées par l'industrie.

[Consultez le document Élections fédérales 2015 : Positions clés - Coalition pour une politique musicale canadienne](#)

RETOUR SUR L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE ▾

Le rendez-vous annuel des membres de l'APEM

Le 25 août à 11h, une vingtaine de personnes s'était réunie pour l'assemblée générale annuelle des membres de l'APEM au Salon orange du Centre Pierre-Péladeau. Notre Président Jean-François Denis a présenté un rapport sur les activités 2014-2015 de l'APEM, notre trésorier Philippe-Aubert Messier a présenté les états financiers tandis que Jérôme Payette, le nouveau directeur général, a présenté les activités 2015-2016.

[Consultez le rapport du président sur les activités 2014-2014 de l'APEM](#)

FORMATIONS ET ACTIVITÉS D'AUTRES ORGANISMES ▾

ACTIVITÉS DE FORMATION DE L'APEM

En plus du lancement de la programmation des [formations 2015-2016](#), l'APEM fait appel à vous!

Sondage aux anciens participants des formations de l'APEM

L'APEM mène une série d'entrevues auprès des participants à ses activités de formation. Nous souhaitons en savoir davantage sur l'utilisation en milieu de travail des connaissances acquises lors de nos formations. Si vous avez déjà suivi une ou plusieurs activités de formation de l'APEM et que vous êtes intéressé à participer à une entrevue, vous pouvez dès maintenant communiquer avec [Janie Thibault](#).

ACTIVITÉS DE FORMATION DE L'ADISQ

L'ADISQ présente annuellement de nombreuses activités de formation pour tous les travailleurs de l'industrie de la musique. [Détails](#).

ACTIVITÉS DE FORMATION DU CQM

Le Conseil québécois de la musique (CQM) offre également des activités de formation aux interprètes, compositeurs et gestionnaires d'organismes musicaux. [Détails](#).

ACTIVITÉS DE FORMATION DE LA SPACQ

La SPACQ offre plusieurs activités de formation destinées aux auteurs et compositeurs. [Détails](#).

ÉVÈNEMENTS À VENIR ▾

8 septembre

30 ans de Musicaction

22 septembre 2015

Conférence de presse pour le dévoilement des nominations des Galas de l'ADISQ

Gala de la Fondation SPACQ

L'Association des professionnels de l'édition musicale (APEM)

33, rue Milton, bureau 500, Montréal, Québec, H2X 1V1, Canada

Tél : 514 525-0460

info@apem.ca | apem.ca

L'APEM reconnaît l'appui financier des organismes suivants :

SODEC
Québec

FONDATION
SOCAN
FOUNDATION



Canadian
Heritage

Patrimoine

canadien

Veuillez ajouter jpayette@apem.ca à votre carnet d'adresses afin de bien recevoir nos envois futurs.

[Se désabonner](#)